

PHY 3070
RELATIVITÉ 2
EXPÉRIENCE 2: à remettre le 11 mars 2024

Anne et Buck viennent de mettre le film *Interstellar* sur **Pause**, le temps d'aller se préparer un second baril de popcorn, tout en discutant vigoureusement de cette remarquable séquence où l'*Endurance* et son équipage traversent le trou de ver:

youtube.com/watch?v=69EUgdj71z1

Buck remarque que l'explication de la forme apparente sphérique du trou de ver (voir vers 1:30) et son effet de lentille étaient convaincants. Anne est d'accord, mais déclare que la déviation substantielle de la lumière qu'on y remarque était fortement exagérée, probablement pour raison d'esthétique cinématographique, parce que sinon, avec la substantielle courbure de l'espace-temps qu'implique une telle déviation de la lumière, l'*Endurance* aurait dû se faire sérieusement spaghettifier (voir §5.1.3 des notes de cours, au besoin).

Buck n'est pas d'accord.

Votre tâche est de compléter la suite de la discussion jusqu'à sa conclusion (concensuelle).